Appendix 18

Fransa'nın çağdaş romancı ve denemecilerinden Simone de Beauvoir 1908'de Paris'te doğdu. Parlak bir öğrencilik döneminden sonra ünlü filozof Sartre'ın yakın arkadaşı oldu. Varoluşçuluk akımı içinde önemli bir rol oynadı. Marsilya'da, Rouen'de ve Paris'te öğretmenlik yaptı. İkinci Dünya Savaşı'na rastlayan yıllardan sonra da kendini bütünüyle edebiyata adadı.

Romanları; kadın duygu ve seks yaşantısının yanısıra, varoluşçu düşüncenin ve özellikle Fransız aydınlarının toplumsal ve düşünsel ikilemlerini yansıtır.

Beauvoir, «Kadınca» (Les Mandarins) romanıyla Goncourt Armağanı'nı kazanmıştır. Kadınca'nın en ilgi çekici yanı da savaş sırasındaki Fransız aydın çevrelerinin yaşamını yansıtmasıdır.

Hiç kuşku yok insanlar tutkularına kapılırlar ama sonunda mantıklarıyla yaşamlarını sürdürürler. Henri de öyle yaptı. Belki de bütün bu davranışlarına sebep bir savaş ortamının karmaşıklığı içinde yaşamasıydı.

Paula kocasının ve çevresinin davranışlarına karşı ne yaptı? Sadece Kadınca davrandı. Böylece kendine özgü mutluluğun anahtarını elinde bulundurduğunu ortaya koydu.

Kadınca, Beauvoir'in bütün kadınları ve aydınları anlattığı en ilginç romanıdır.

RENKLER MATBAACILIK 22 80 71 — 26 76 18

kapak düzeni ve fotoğraf / oral orhon

SIMONE de BEAUVOIR

KADINCA

LES MANDARINS

ALTIN KİTAPLAR